

OFFRE D'EMPLOI

Professeur de Flûte traversière

Type de contrat : CDI - 4h évolutif – Flûte traversière

Lieu de travail : Ecole de musique de Veigy-Foncenex

Date limite des candidatures : 15/06/2025 **Rémunération :** Selon convention « ECLAT »

Prise de poste : Septembre 2025 L'enseignant est placé, pour l'exercice de ses fonctions, sous l'autorité du directeur de l'école de musique.

Missions :

- Animer, donner des cours et assurer un suivi personnalisé du parcours et du projet des étudiants
- Enseigner une discipline artistique musicale
- Organiser et suivre les études des élèves
- Évaluer les élèves
- Conduire et accompagner des projets pédagogiques, artistiques et culturels
- Avoir une pratique artistique
- Élaborer et organiser un projet pédagogique en lien avec le projet d'établissement

Compétences Spécifiques (ensemble de connaissances théoriques et pratiques) :

- Techniques d'animation et de pédagogie de groupe
- Techniques artistiques utilisées dans l'art musical (outils, instruments, logiciels, etc.)
- Méthodes et techniques pédagogiques
- Principes et techniques de conduite de projet

Compétences Techniques (mise en œuvre d'un savoir pratique ou d'une habileté spécifique) :

1. Enseignement d'une discipline musicale :

- Communiquer techniquement des gestes artistiques (corps, instrument) dans le cadre d'une pédagogie individuelle ou de groupe
- Perfectionner et faire évoluer des qualités techniques d'exécution et d'interprétation
- Déterminer le champ des compétences à acquérir en lien avec le projet d'établissement
- Concevoir et organiser les liens entre apprentissages techniques et développement de la créativité
- Appliquer une progression et des enseignements conformes aux programmes pédagogiques
- S'informer sur les recherches en matière de formation et d'organisation des études
- Intégrer et développer ses apports dans et pour une démarche globale de formation de l'élève

2. Organisation et suivi des études des élèves :

- Repérer les évolutions des pratiques et les attentes en matière artistique et culturelle
- Identifier les différentes catégories de publics
- Ajuster ses méthodes et modalités pédagogiques en fonction des élèves
- Identifier et accompagner le projet personnel de l'élève
- Accompagner l'élève dans la découverte et l'appropriation des moyens propres au développement de sa pratique
- Repérer et favoriser l'expression, la personnalité et la sensibilité des élèves
- Conseiller les élèves et les accompagner dans leur orientation

3. Évaluation des élèves

- Concevoir, appliquer et évaluer un dispositif pédagogique individuel et collectif
- Mettre en oeuvre des indicateurs partagés de progression individuelle et collective
- Exploiter les résultats de l'évaluation dans l'ajustement des enseignements
- Organiser des modalités de contrôle des connaissances et des pratiques artistiques

4. Pratique artistique

- Se confronter aux différentes productions artistiques sur sa discipline
- Identifier et appliquer de nouvelles techniques et de nouvelles pratiques
- Évaluer et perfectionner sa pratique artistique et pédagogique
- Effectuer des recherches dans sa spécialité pour faire évoluer ses qualités d'exécution technique et artistique
- Participer artistiquement au projet d'établissement
- Développer des interventions artistiques et pédagogiques en dehors de l'établissement

Profil

- Être titulaire d'un DE, CA ou Master en pédagogie musicale.
- Bonne connaissance du milieu associatif culturel et de l'animation
- Sens du travail en équipe et de la concertation
- Capacités relationnelles et d'écoute

Candidature

Adresser CV, lettre de motivation, par mail à : direction.emveigy@gmail.com